

باسمه تعالی

خدا رحمت کند کسی که امر ما را احیاء نماید.

حضرت امام رضا (علیه السلام)



شیوه نامه اجرایی هشتمین جشنواره کتابخوانی رضوی

در راستای ترویج فرهنگ رضوی، گسترش کتابخوانی و بهره‌مندی از سیره پاک ائمه معصومین (علیهم السلام) به‌ویژه حضرت امام رضا (علیه السلام) از طریق مطالعه کتاب‌های مرتبط با ایشان، شیوه نامه اجرایی هشتمین جشنواره کتابخوانی رضوی به منظور استفاده همکاران و دست‌اندرکاران جشنواره بخصوص کتابداران و کارشناسان محترم به شرح زیر ارسال می‌شود:

❖ منابع جشنواره:

فهرست کتاب‌های هفتمین جشنواره کتابخوانی رضوی عبارت‌اند از:

بخش	عنوان	نویسنده	ناشر	موضوع	تعداد صفحات	قالب
کودک (۴ تا ۱۱ سال) (۸۶/۰۱/۰۱ تا ۹۳/۰۱/۰۱)	مهمان خراسان	سعید بیابانکی	به نشر	امام رضا علیه السلام	۲۳	شعر
	مژده گل (داستان‌هایی از امام رضا علیه السلام)	محمود پور وهاب	چمکران	امام رضا علیه السلام	۲۶	داستان
نوجوان (۱۱ تا ۱۷ سال) (۸۵/۱۲/۲۹ تا ۸۰/۰۱/۰۱)	کاش تو را می دیدم	مژگان شیخی	قدیانی	حضرت معصومه سلام الله علیها	۱۱۰	داستان
	مسافر هشتم	مژگان شیخی	قدیانی	امام رضا علیه السلام	۱۲۷	داستان
بزرگسال (۱۷ سال به بالا) (۷۹/۱۲/۲۹ به قبل)	مهر ولایت در آسمان ایران	آیت الله علی کرمی چهرمی	بوستان کتاب	امام رضا علیه السلام	۲۴۵	زندگی‌نامه
	ماه هشتم	مهدی غلامعلی	موسسه علمی فرهنگی دارالحدیث	امام رضا علیه السلام	۱۴۰	زندگی‌نامه
	به سپیدی یک رویا	فاطمه سلیمانی ازندریانی	نیستان	حضرت معصومه سلام الله علیها	۱۷۵	رمان

- از میان کتاب‌های جشنواره امسال دو کتاب «کاش تو را می دیدم» و «به سپیدی یک رویا» ویژه حضرت فاطمه معصومه (علیها السلام) در نظر گرفته شده است.
- افراد فقط بر اساس مقطع سنی خود می‌توانند در مسابقه شرکت کنند و امکان شرکت در مقاطع سنی بالاتر یا پایین‌تر را ندارند.
- هر شرکت‌کننده به نسبت رده سنی خود می‌تواند همه کتاب‌های معرفی شده را انتخاب و در مسابقه مربوط به همه کتاب‌های شرکت نماید.
- هر فرد تنها امکان شرکت در یکی از دو روش مسابقه اینترنتی یا مکتوب را دارد و در صورت شرکت در هر دو بخش مسابقه از هر دو بخش کنار گذاشته خواهد شد.

- هر فرد تنها می‌تواند در یکی از دو بخش مسابقه کتابخوانی خانوادگی و یا فردی شرکت نماید و در صورت شرکت در هر دو بخش از هر دو بخش کنار گذاشته خواهد شد.
- تعداد دو نسخه از هر عنوان کتاب جشنواره به تمام کتابخانه‌های عمومی کشور اعم از کتابخانه‌های نهادی فعال، غیرفعال و مشارکتی ارسال شده است (سهم هر کتابخانه ۱۴ نسخه کتاب از منابع جشنواره).
- کتابداران محترم کتاب‌های جشنواره را در کتابخانه ثبت نموده و در فهرست منابع قابل امانت قرار دهند. شایان ذکر است این تعداد غیر قابل فروش هستند.
- به نسبت تعداد کتابخانه‌های هر استان یک نسخه از کتاب‌های جشنواره به دبیرخانه ستاد استان ارسال می‌شود. مدیریت توزیع این کتاب‌ها بر عهده دبیرخانه استان (کارشناس محترم فرهنگی) است و برای جبران کمبود منابع کتابخانه‌ها، جذب حامی مالی یا معرفی کتاب‌ها به ارگان‌های مختلف به منظور افزایش مشارکت در جشنواره است. این میزان سهمیه نیز غیر قابل فروش است.

❖ ثبت‌نام:

- هشتمین دوره جشنواره نیز به دو شیوه مکتوب و اینترنتی و در دو قالب فردی و خانوادگی برگزار می‌شود. همکاران و کتابداران گرامی توجه داشته باشند که افراد به منظور شرکت در مسابقه نکات زیر را رعایت نمایند:
- علاقمندان برای دریافت کتاب‌های مسابقه (به صورت امانی) می‌توانند از هم اکنون به کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور مراجعه نمایند.
 - علاقمندان برای دریافت کتاب‌های مسابقه (به صورت پی‌دی اف) می‌توانند به آدرس www.iranpl.ir مراجعه نمایند.
 - به منظور مشارکت بهتر و بیشتر روشندان عزیز، نسخه بریل و گویای کتاب‌ها در حال آماده سازی است که در اولین فرصت در اختیار ایشان قرار می‌گیرد.
 - برای شرکت در بخش خانوادگی حضور حداقل یک نفر از اعضای خانواده (پدر، مادر، خواهر، برادر، همسر، فرزند) در بخش بزرگ سال الزامی است.
 - افراد برای مشارکت در بخش الکترونیکی مسابقه می‌توانند به سایت www.razavi.iranpl.ir مراجعه نمایند.
 - امکان ارائه خدمات اینترنتی به منظور ثبت‌نام و شرکت در مسابقه برای مراجعین و اعضا با اختصاص یک دستگاه رایانه در کتابخانه‌ها فراهم شود.
 - پس از دریافت پاسخ‌نامه‌های خانوادگی، حتماً برگه **A5** مربوط به شرکت‌کنندگان بخش خانوادگی تکمیل شود.
 - با توجه به الزاماتی که در شیوه مسابقه الکترونیکی وجود دارد (دارا بودن ایمیل و ...) توصیه می‌شود افرادی که توانایی لازم برای شرکت در این شیوه را دارند برای شرکت در بخش الکترونیک ترغیب شوند.
 - توضیحات مربوط به شیوه ثبت‌نام الکترونیکی در سایت www.razavi.iranpl.ir به طور کامل آمده است.
 - در این دوره از جشنواره، کودکان می‌توانند به دو شیوه زیر در مسابقه شرکت نمایند:

الف) **نقاشی:** جذاب‌ترین بخش کتاب از نظر خودشان را در برگه‌های مخصوص تصویرسازی (نقاشی) و با ذکر نام داستان کتاب، ارسال نمایند.

ب) **پویش مجازی:** با ضبط و ارسال یک فایل ویدئویی، کتاب را به دیگران معرفی نمایند یا بخش‌هایی از کتاب که برایشان جذاب بوده است را بخوانند یا یک قصه از کتاب را بازگو کنند.

- کودکان می‌توانند در هر دو بخش نقاشی و پویش مجازی (ضبط و ارسال فیلم موبایلی) به طور هم زمان شرکت نمایند.
- در بخش پویش مجازی حتما کودک در ابتدای فایل ضبط شده مشخصات کامل خود را (نام و نام خانوادگی، سن، نام کتابخانه یا ارگان مرتبط، شهر و استان) همراه نام کتاب و داستان مربوطه بیان و سپس برنامه خود را اجرا نماید.
- یکی از ملاک‌های انتخاب برگزیدگان در هر دو بخش نقاشی و پویش مجازی، خلاقیت و تناسب معرفی کتاب یا نقاشی با موضوع قصه است، لذا به والدین و کودکان عزیز توصیه نمائید از کپی‌برداری و ارسال آثار غیرمرتبط با قصه‌های کتاب خودداری کنند.
- کودکان عزیز برای ضبط فایل ویدئویی مربوط به معرفی کتاب می‌توانند با استفاده از گوشی‌های موبایل والدین، به راحتی در چند دقیقه به توضیح اجمالی پیرامون کتاب، بازگویی قصه‌ای از کتاب، خواندن بخشی از کتاب و... اقدام نموده و آن را از طریق سایت جشنواره به آدرس www.razavi.iranpl.ir ارسال نمایند.
- کتابداران و همکاران گرامی به شرکت کنندگان در بخش کودک تأکید نمایند که فایل‌های ویدئویی ارسالی حداکثر تا حجم ۵۰ مگا بایت و زمان ۵ دقیقه باشد.

❖ شیوه توزیع پاسخنامه‌ها:

در بخش مکتوب برای ۵ عنوان کتاب دارای سؤال پاسخنامه‌های متناسب و همچنین برای کتاب کودک برگه نقاشی طراحی و چاپ شده است که در هنگام توزیع، تکمیل و جمع‌آوری آن‌ها، دقت به این نکات الزامی است:

الف: شیوه توزیع پاسخنامه سئوالات:

عنوان	ستاد استان	مرکزی	اصلی استان	اصلی شهرستان	سایر
تعداد سهمیه	(یک سری) * به ازای هر کتابخانه	(چهار سری)	(سه سری)	(دو سری)	(یک سری)

* هر سری معادل ۴۰ برگ سؤال است. ۵ کتاب * ۸ سری سؤال

ب: شیوه توزیع برگه‌های نقاشی (A3):

عنوان کتابخانه	ستاد استان	مرکزی	اصلی استان	اصلی شهرستان	سایر
تعداد سهمیه	۳۰ (به ازای هر کتابخانه)	۱۰۰	۷۵	۵۰	۳۰

پ: شیوه توزیع برگه‌های خانوادگی (A5):

عنوان	ستاد استان	مرکزی	اصلی استان	اصلی شهرستان	سایر
تعداد سهمیه	۱۰ برگ	۱۵ برگ	۱۲ برگ	۱۰ برگ	۷ برگ

- با توجه به قطع برگه‌های نقاشی، ترسیم نقاشی در جهت عمودی یا افقی تفاوتی نمی‌کند.
- در بالای تمام پاسخ‌نامه‌ها و حتی برگه‌های نقاشی اطلاعاتی از شرکت کنندگان خواسته شده که تکمیل نکردن آن‌ها برابر با حذف اثر از مسابقه است؛ لذا همکاران و کتابداران عزیز در هنگام توزیع و جمع‌آوری پاسخ‌نامه‌ها نسبت به این موضوع تأکید نمایند. این مشخصات عبارت‌ند از:
 - **کد ملی:** در این قسمت حتماً تمامی شرکت‌کنندگان (بخش فردی یا خانوادگی) بایستی کد ملی خود را از چپ به راست ثبت نمایند.
 - **شماره تماس:** در این قسمت تمامی شرکت‌کنندگان بایست یک شماره تلفن همراه (موبایل) به منظور دسترسی در صورت ضرورت را از چپ به راست ثبت نمایند؛ شایان ذکر است ثبت رقم اول (۰) لازم نیست.
 - **کد کتابخانه:** در تمامی فرم‌ها کد اختصاصی کتابخانه از فرد خواسته می‌شود؛ لذا بایستی اطلاع‌رسانی مناسبی در هر کتابخانه نسبت به این کد صورت پذیرد. شایان ذکر است در صورتی که کتابخانه یا مرکزی به هر علتی فاقد کد اختصاصی است قبل از توزیع پاسخ‌نامه، مراتب را از طریق کارشناس محترم فرهنگی به دبیرخانه مرکزی (اداره کل فرهنگی) اطلاع دهند. همچنین به منظور راهنمایی بهتر و بیشتر در این زمینه پوستر مربوط به اعلام کد کتابخانه متعاقباً از طریق اداره کل روابط عمومی به استان‌ها ارسال خواهد شد.
 - **سن:** در این بخش با توجه به سن، دو رقم آخر سال تولد افراد در قسمت مربوطه تکمیل می‌شود. (از درج سن شرکت‌کننده به جای سال تولد جدا خودداری شود). شایان ذکر است با توجه به این که در بخش کودک داورها متناسب با سن مخاطب است، در خصوص درج دقیق سال تولد دقت شود.
 - **جنسیت:** در این بخش نیز با توجه به جنسیت شرکت‌کننده قسمت مربوطه تکمیل می‌شود.
 - **اتباع خارجی:** باتوجه به این که در برخی از مناطق اتباع خارجی تمایل شرکت در مسابقه دارند و این افراد کد ملی ندارند، بایستی ضمن تأیید عبارت «جزء اتباع خارجی هستم» نسبت به ثبت کد اتباع خارجه خود (کد ۱۱ رقمی) اقدام نمایند. این دسته از افراد باید قسمت کد ملی را خالی بگذارند.
 - **افراد نابینا:** در برگه‌های سؤالات افراد نابینا قسمت مربوطه را تکمیل نمایند.
 - **نمره مصحح:** این کادر به هیچ عنوان پر نشود.
- برای شرکت ارگان‌ها یا مراکز مختلف کد جداگانه‌ای طراحی شده که توسط دبیرخانه به ستادهای استانی اعلام می‌شود.
- در قسمت مربوطه در برگه‌های نقاشی ارسالی از سوی کودکان یا فایل‌های تصویری معرفی کتاب، قید شود نقاشی یا فایل تصویری مربوط به کدام داستان از کدام کتاب است.

❖ شیوه جمع‌آوری و ارسال پاسخ‌نامه‌ها:

کتابداران گرامی و همکاران محترم ستادی که جزو عوامل و دست‌اندرکاران جشنواره هستند ضرورت دارد در هنگام جمع‌آوری پاسخ‌نامه‌ها و قبل از ارسال آن‌ها به ستاد نسبت به انجام موارد زیر دقت نمایند:

- اطلاعات شناسنامه‌ای (موارد مندرج در بالای صفحه) تمام پاسخ‌نامه‌ها کامل ثبت شده باشد.
- پاسخ‌های صحیح به نحوه درست در جای مخصوص تکمیل شده باشد.
- پاسخ‌نامه‌ها دچار خدشه، پارگی، کثیفی زیاد و... نشده باشد.

- در بسته بندی به هیچ وجه ، پاسخ‌نامه‌ها و برگه‌های نقاشی « تا » نشود.
- پاسخ‌نامه‌های مربوط به هر کتاب و برگه‌های نقاشی جداگانه بسته بندی شود.
- بسته ها باید تنها از طریق ادارات کل استانی به دبیرخانه ارسال شوند و لازم است کتابخانه ها و سایر ارگان ها از ارسال هرگونه بسته یا محتوای مربوط به مسابقه به دبیرخانه جشنواره خودداری نمایند.
- صرفا ادارات کل استانی می توانند به دبیرخانه بسته ارسال نمایند و مسابقه از سوی کتابخانه ها پاسخ‌نامه‌های خانوادگی جداگانه بسته‌بندی شود.
- آمار مربوط به هر گروه از پاسخ‌نامه‌های یک کتابخانه و یا ستاد استان در برگه‌ای جداگانه ثبت و ارسال گردد.
- به دلیل احتمال استقبال از بخش نقاشی جشنواره، ممکن است استانها با کمبود برگه های خام ارسالی مواجه شوند، لذا ستادهای استانی می توانند با هماهنگی دبیرخانه جشنواره از محل اعتبارات غیرنهادی با دنالود فایل با کیفیت برگه های نقاشی اقدام به چاپ آنها در همان قطع (A3) و رنگی به تعداد مورد نیاز نمایند.
- شایان ذکر است در صورت کمبود برگه سؤالات مکتوب از تکثیر و کپی آن به هر نحو خودداری و جهت تامین تعداد مورد نیاز با دبیرخانه جشنواره هماهنگی فرمایید.

❖ تبلیغات و مشارکت جشنواره:

- در ترکیب اعضای ستاد جشنواره رضوی در استان‌ها از کارشناسان حوزه معاونت توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی و روابط عمومی با محوریت کارشناس محترم فرهنگی بهره‌گیری شود.
- پیگیری امور تبلیغات اعم از طراحی و چاپ اقلام تبلیغی، نظارت بر نحوه اطلاع رسانی کتابخانه‌ها و همچنین تولید خبر و انعکاس آن در استان به منظور جلب مشارکت حداکثری جشنواره از وظایف روابط عمومی هر استان است.
- ضرورت دارد در راستای هماهنگی بیشتر در خصوص برنامه‌های تبلیغاتی جشنواره با هماهنگی کارشناس محترم روابط عمومی، نظر اداره کل روابط عمومی و بین الملل نهاد تأمین شود.
- پیگیری امور مربوط به جذب و اخذ مشارکت مالی و همکاری و هماهنگی با سایر سازمان‌ها و ارگان‌ها در طول برگزاری جشنواره بر عهده کارشناس محترم انجمن‌ها و مشارکت‌ها است.
- استان‌ها می‌توانند در زمینه مشارکت، از جذب حامی مالی و شرکت دیگر ارگان‌ها استفاده کنند و در تبلیغات درون استانی آرم یا نشان آن ارگان را در پوستر تبلیغاتی درج نمایند.
- با توجه به رویکرد فرهنگی جشنواره و همچنین ساختار فرهنگی نهاد سعی شود حامی مالی دارای وجهه فرهنگی باشد (کالاهای غیر فرهنگی نظیر تولیدات غیر ایرانی، مواد غذایی مضر و ... نباشد).
- در صورت تامین جوايز از سوی دستگاه‌هایی که در جشنواره مشارکت نموده‌اند، امکان قرعه‌کشی اختصاصی از میان شرکت کنندگان همان دستگاه و معرفی برگزیدگان برای ایشان فراهم می‌شود.
- در راستای اطلاع‌رسانی شایسته در بخشی از کتابخانه که در معرض دید عموم است تلاش شود، فضای مستقلی را به جشنواره اختصاص داده و پاسخ‌نامه‌ها و.... در دسترس علاقه مندان قرار گیرد.

❖ داوری و انتخاب برگزیدگان:

- دآوری جشنواره با توجه به دو شیوه مکتوب و الکترونیکی در دو حوزه جداگانه انجام و سهمیه هر یک از استان‌ها جداگانه محاسبه می‌شود.
- میزان سهمیه هر استان با توجه به میزان شرکت‌کننده و تعداد افرادی که به هر مسابقه پاسخ‌های کامل داده اند متغیر است که جزئیات آن متعاقباً اعلام خواهد شد.
- به منظور جلوگیری از هزینه‌های اضافی و تشویق جامعه مخاطب به مشارکت الکترونیکی، در این بخش از دو پاسخ اشتباه صرف نظر خواهد شد (با توجه به اینکه مسابقه دارای ۲۰ سؤال است، افرادی که به ۱۸ سؤال پاسخ صحیح داده باشند به قرعه‌کشی بخش الکترونیکی راه پیدا می‌کنند).
- در بخش مسابقه مکتوب تنها پاسخنامه‌های با نمره کامل به قرعه‌کشی راه پیدا خواهند کرد.
- در بخش مکتوب پس از بررسی نهایی مشخصات پاسخنامه، توسط کتابداران و ارسال آن به دبیرخانه استان، اعضای ستاد استان، پس از دسته‌بندی فرم‌های مطلوب و غیر مطلوب (از لحاظ کیفیت، کامل بودن مشخصات فردی، مرتبط بودن موارد ارسالی با جشنواره و سن افراد و...) تمامی آن‌ها را برای دآوری به دبیرخانه ستاد مرکزی ارسال کنند.
- با توجه به برنامه‌ریزی صورت گرفته امکان سهمیه‌بندی انتخاب برگزیدگان تا سطح شهرستانی و کتابخانه‌ای نیز وجود دارد، لذا در معرفی برگزیدگان نهایی جشنواره، در صورت وجود اعتبار برای تقدیر، این سطح‌بندی لحاظ خواهد شد.

❖ اختتامیه:

- ضرورت دارد تمامی استان‌ها مراسم اختتامیه استانی را با اعتبارات استانی و مشارکت حامیان مالی حایز شرایط برگزار نمایند.
- با توجه به سطح‌بندی صورت گرفته، شرایطی فراهم شود تا در صورت امکان اختتامیه شهرستانی یا کتابخانه‌ای به صورت ساده‌ای به ویژه برای کودکان برگزار شود.
- از تمامی افراد و خانواده‌های برگزیده در سطح ملی برای شرکت در آیین پایانی جشنواره دعوت خواهد شد.

❖ جوایز:

به برگزیدگان جشنواره علاوه بر لوح سپاس و تندیس جشنواره، هدایایی به شرح ذیل اهدا می‌شود:

❖ **۳۱۳ جایزه یک میلیون ریالی** برای ۳۱۳ نفر از برگزیدگان بخش انفرادی جشنواره

❖ **۸ جایزه ویژه برای ۸ خانواده**

- (دو خانواده ۲ نفره، دو خانواده ۳ نفره، دو خانواده ۴ نفره، دو خانواده ۵ نفره یا بیشتر)

❖ خانواده اول و دوم دونفره مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال

❖ خانواده اول سه‌نفره مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال

❖ خانواده اول چهارنفره مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

❖ خانواده اول پنج‌نفره مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال

خانواده دوم سه‌نفره: ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال

خانواده دوم چهارنفره: ۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال

خانواده دوم پنج‌نفره: ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

❖ توضیحات:

- مهلت شرکت در مسابقه تا ۳۱ تیر ماه ۱۳۹۷ خواهد بود.
- فرصت جمع‌آوری و ارسال پاسخ‌نامه‌ها به صورت دو مرحله‌ای برنامه‌ریزی شده است:
مرحله اول: ۱۵ تیر ماه
مرحله دوم: ۵ مرداد (غیر قابل تمدید)
- زمان داوری و تصحیح پاسخ‌نامه‌ها تا ۲۵ مرداد ماه می‌باشد.
- زمان اعلام نتایج قرعه‌کشی و فهرست برگزیدگان استانی به مدت یک هفته از ۲۵ تا ۳۱ مرداد ماه است که با اولویت برنامه اختتامیه استان‌ها اعلام می‌شود.
- برگزاری آیین اختتامیه کشوری در ایام دهه ولایت از ۳۱ مرداد تا ۱۰ شهریور خواهد بود.
- هر گونه اطلاع‌رسانی و بخشنامه ضروری در خصوص جشنواره کتابخوانی رضوی از سوی دبیرخانه ستاد و معاونت توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی به صورت مکتوب ارسال می‌شود.
- مسیرهای ارتباط با دبیرخانه عبارتند از:
 - نشانی: تهران، بلوار کشاورز، تقاطع فلسطین، خیابان شهید کبکانیان، خیابان شهید طباطبایی رفیعی، نبش کوچه شهید نوری (کامبیز)، پلاک ۱۸، معاونت توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی، اداره کل فرهنگی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.
 - تماس: ۸۸۹۵۱۴۹۳ (مستقیم)
 - کد پستی: ۱۴۱۵۶۴۳۷۱۱
 - رایانامه: razavi@iranpl.ir